



Jahresarbeitsplan

Schuljahr 2023/24



Fächer	1. HALBJAHR		2. HALBJAHR	
Deutsch	Pragmatische Texte "Sprache und Medien"	Aufklärung	Lyrik	Roman des 21. Jahrhunderts
Englisch fort	The digital age	Think globally, act globally	Having a good read	Crossing borders
Mathematik	Funktionaler Zusammenhang und Rechentechiken	Daten und Zufall	Ableitungsbegriff	Funktionsuntersuchungen
Biologie	Biologie der Zelle		Zelluläre und molekulare Vorgänge der Immunabwehr	
Chemie	Strukturen von Molekülen organischer Stoffe	Reaktionen von Alkanen und Alkanolen	Eigenschaften org. Stoffe	Gewinnung org. Verbindungen aus Erdöl oder Erdgas Technische Verfahren
Physik	Dynamik		Akustik	
Informatik	Themen 1 und 2 nach Wahl: Datenbanken, endliche Automaten, Kryptographie, Textuelle Programmierung		Themen 3 und 4 nach Wahl: Datenbanken, endliche Automaten, Kryptographie, Textuelle Programmierung	
Geschichte	Welt im 15. und 16. Jhd. - eine Zeitenwende?	Welt im 15. und 16. Jhd. - eine Zeit geistigen Umbruchs?	Vom 20. zum 21. Jhd. - eine Zeitenwende?	Die friedliche Revolution der DDR 1989
Geschichte ita	epochal		Vom 20. zum 21. Jhd. - eine Zeitenwende?	
Erdkunde	Nachhaltigkeit in der Raumnutzung und Entwicklung		epochal	
Politik/Wirtschaft	Wandel in der Arbeitswelt der globalisierten Gesellschaft	Berufs- und Studienorientierung	Globale politische und ökonomische Prozesse	
Italienisch fort	Emozioni	Un paese, mille lingue	Tra le Alpi e l'Africa	Mass Media
Italienisch neu	Chi sei?	Vivere insieme	La mia settimana	Feste in famiglia, a scuola
Latein neu	Spracherwerbsphase		Spracherwerbsphase	
Werte und Normen	Recht und Gerechtigkeit	Utopien und Ideologien	Bedeutung und Funktionen von Religionen und Weltanschauungen	Ethische Aspekte von Religionen und Weltanschauungen
Katholische Religion	Grundlagen des Glaubens	Christ-Sein in der pluralen Gesellschaft	Glaube und Naturwissenschaft	Jesus Christus und Religion im Alltag
Evangelische Religion	Formen von Religionen in der Lebenswelt	Verantwortung von Diakonie und Kirche	Das Verhältnis von Schöpfung und Evolution	Der Glaube an Jesus Christus in der heutigen Gesellschaft
Kunst	Bildnis der Dinge	Bildnis des Menschen	epochal	
Darstellendes Spiel	epochal		Ensemblebildung, Körper und Bewegung	Raum und Bühne
Sport	Zielschußspiele	Rückschlagspiele	Individuelle Einheiten aus Bewegungsfeldgruppe A	
Sporttheorie	epochal		Grundlagen in Sportbiologie, -physiologie sowie Trainingswissenschaft	Grundlagen in Sportsoziologie, -psychologie sowie Bewegungswissenschaft
PPU	Projektmanagement, Begrifflichkeit	Projektarbeit: Projekt 1	17 globale Ziele	Projektarbeit: Projekt 2
Berufsorientierung	epochal		Berufs- und Studieninformation	Bewerbungen für Praktikum JG 11
DAZ	Sprachfeststellungsprüfung für die 2. FS	Individuelle Förderung	der einzelnen Niveaustufen B1-B2	
Tut	Unsere Klassen als Gemeinschaft		Einführungsphase als Vorbereitung auf die Q-Phase	



Jahresarbeitsplan

12

Schuljahr 2023/24

Fächer	1. HALBJAHR		2. HALBJAHR	
Deutsch gA/eA	Literatur und Sprache um 1800	Drama und Kommunikation	Literatur und Sprache um 1900	Vielfalt lyrischen Sprechens
Englisch fort gA/eA	Kurzprosa und Kurzdrama		gA: Sarfraz Manzoor: "Greetings from Bury Park" eA: Ian McEwan: "Atonement"	
Mathematik gA/eA	Analysis I: Kurvendiskussion, Gaußalgorithmus, Interpolation (eA), e-Fkt., ganzzahlige Fkt.	Stochastik I: Daten auswerten und darstellen, beschreibende Statistik	Analysis II: Integralrechnung	Analytische Geometrie I: Raumanschauung und Koordinatisierung
Biologie gA/eA	Vielfalt des Lebens: Molekulargenetik, Evolution)		Leben und Energie	
Chemie gA/eA	Kinetische Aspekte chem. Reaktionen	Chem. Gleichgewicht Energetik	Protonenübertragungsreaktionen	Elektronenübertragungsreaktionen
Physik gA	Elektrizität		Schwingungen und Wellen	
Informatik gA	Textuelle Programmierung und Kryptographie		Textuelle Programmierung und Kryptographie	
Geschichte (dt. gA/eA oder ita. gA)	Die russischen Revolutionen		China und die imperialistischen Mächte	
Erdkunde gA/eA	Raumprägende Faktoren und raumverändernde Prozesse		Bedeutungswandel von Räumen	
Politik/Wirtschaft gA	Politische Partizipation zwischen Anspruch und Wirklichkeit		Soziale Marktwirtschaft zwischen Anspruch und Wirklichkeit	
Italienisch fort gA/eA	Pirandello und Il fu Mattia Pascal		La mafia nella cultura italiana	
Italienisch neu gA	Incontri di famiglia	In gita in città italiane	Lo sport	Il turismo
Latein neu gA	Spracherwerbsphase/Lehrbuchphase		Humanitas und römische Gesellschaft, Seneca - epistulae morales	
Evangelische Religion gA	Auseinandersetzung mit der Gottesfrage - Was heißt es an Gott zu glauben?	Interreligiöser Dialog - was und woran glauben die anderen?	Kirche als Gemeinschaft der Glaubende - Glaube ja, Kirche nein?	Wirken und Botschaft Jesu - Was tutet Jesus uns zu?
Katholische Religion gA	Jesu Botschaft und Nachfolge	Heilshoffnungen des Menschen und das Christusereignis	Die Suche nach Lebenssinn und der Unbegreiflichkeit Gottes	Verantwortliches Handeln vor eschatologischem Hintergrund
Werte und Normen Abdecker	Spezifische Dimensionen des Menschseins	Menschenbilder in Religionen und Weltanschauungen	Normative Ethik	Ökologische Ethik
Kunst gA	Illustration		Politische Kunst	
Kunst Abdecker	Bildnis der Dinge: Stillleben/Vanitas	Implementation künstlerischer Arbeiten in Fotografie/Film/Design/Plastik	Bildnis des Menschen	
Darstellendes Spiel gA	Ensemblebildung	Der Körper im Theater	Inszenierung literarischer Texte	Spiel mit Requisiten
Sport 12 + 13+ Theorie P5	Erg.Fach: individuelle Kurswahl P5: Vertiefung in Sportbiologie	Erg.Fach: individuelle Kurswahl; P5: Vertiefung in Trainingswissenschaft	Erg.Fach: individuelle Kurswahl; P5: Vertiefung in Bewegungswissenschaft	Erg.Fach: individuelle Kurswahl; P5: Vertiefung in Sport und Gesellschaft
Seminarfach MUT	Grundlagen des (natur-)wissenschaftlichen Arbeitens		Angewandte Naturwissenschaften und Informatik	
Seminarfach BIC	Einführung in wissenschaftliches Arbeiten		Anfertigen einer Facharbeit	
Seminarfach KULT	Sprache und Kultur		Sprache und Kultur	



Jahresarbeitsplan **13**

Schuljahr 2023/24

Fächer	1. HALBJAHR		2. HALBJAHR		
Deutsch gA/eA	Literatur und Sprache von 1945 bis zur Gegenwart	Reflexion über Sprache und Sprachgebrauch	Medienwelten	Abiturprüfungen	
Englisch gA/eA	eA: Film "Boy erased", W. Shakespeare "Hamlet" gA: Film "Pride"		Abiturvorbereitung	Abiturprüfungen	
Mathematik gA/eA	Analysis III: Wachstumsfkt., e-Fkt.	Analytische Geometrie II: Ebenen, Lagebez., Skalarprodukt, Orthogonalität	Stochastik II: Binomial- und Normalverteilung	Abiturprüfungen	
Biologie gA/eA	Lebewesen in ihrer Umwelt		Informationsverarbeitung in Lebewesen	Abiturprüfungen	
Chemie gA/eA	Organische Verbindungen und ihre Reaktionswege		Makromoleküle und Nanostrukturen	Abiturprüfungen	
Physik gA	Quantenobjekte und Atomhülle		Atomkern	Abiturprüfungen	
Informatik gA	Datenbanken	Sprachen und Grammatiken		Abiturvorbereitung	Abiturprüfungen
Geschichte (dt. gA/eA oder ita. eA)	Zwischen Krise und Modernisierung - Die Gesellschaft der Weimarer Republik		Nationale Gedenk- und Feiertage in versch. Ländern	Abiturprüfungen	
Politik/Wirtschaft gA/eA	Friedenssicherung als nationale und internationale Herausforderung		Chancen und Risiken weltwirtschaftlicher Verflechtungen	Abiturprüfungen	
Erdkunde gA/eA	Ressourcennutzung und nachhaltige Entwicklung		Siedlungsentwicklung und Raumordnung	Abiturprüfungen	
Latein neu gA	Seneca: epistulae morales (Das Individuum und die Masse)		Seneca: epistulae morales (Sklaverei und humanitas)	Abiturprüfungen	
Italienisch fort gA/eA	eA: Giovanni Verga: Verismo e impersonalità nella nuova letteratura italiana ga: Crescere: la sfida del cambiamento		eA: Storia dell'emigrazione italiana verso il nord Europa gA: Legami: rapporti e affetti	Abiturprüfungen	
Italienisch neu gA	Rapporti umani, l'amore e l'amicizia		Il mondo dei giovani	Abiturprüfungen	
Evangelische Religion gA	Der Mensch zwischen Freiheit und Verantwortung		Christen in der Welt - (ethische) Anfragen an den Menschen	Abiturprüfungen	
Katholische Religion gA	Kirche inmitten der Religionen und Weltanschauungen		Aus dem Glauben handeln	Abiturprüfungen	
Werte und Normen gA	Wahrheitsansprüche	Sprache, Wahrheit und Wirklichkeit		Sinn, Glück und Krisenerfahrungen	Abiturprüfungen
Kunst gA	Illustration		Vor-, Sinn- und Abbild	Abiturprüfungen	
Sport 12 + 13 + Theorie P5	Erg.Fach: individuelle Kurswahl/ P5: Vertiefung in Sportbiologie	Erg.Fach: individuelle Kurswahl/ P5: Vertiefung in Trainingswissenschaft		Erg.Fach: individuelle Kurswahl/ P5: Vertiefung in Bewegungswissenschaft	Abiturprüfungen
Seminarfach MUT	Angewandte Naturwissenschaften und Informatik II		endet nach Q3		
Seminarfach BIC	Regionaler Strukturwandel		endet nach Q3		
Seminarfach KULT	Sprache als Ausdruck kultureller Vielfaltigkeit		endet nach Q3		